

Introducción a la filosofía

Facultad de Trabajo Social
 Universidad Nacional de La Plata
 Unidad 3: La sociedad moderna/
 colonial industrial (s. XIX).
 Clase 7.



“El tres de mayo de 1808 en Madrid” (Goya, 1814)

Prof. Santiago Liaudat

REPASO: Clase anterior

El despliegue del pens. moderno/colonial

- ▶ En el s. XVIII entramos en la madurez del pensamiento burgués o moderno, en paralelo con el creciente poderío europeo sobre la periferia colonial.
- ▶ La nueva realidad tensiona todo el pensamiento europeo pre-moderno:
 - ▶ La vieja forma de estudiar la naturaleza es suplantada: la ciencia moderna.
 - ▶ las viejas estructuras de poder son cuestionadas: el liberalismo político.
 - ▶ La vieja forma de entender al ser humano es criticada: la ilustración.
 - ▶ Las viejas explicaciones económicas son reemplazadas: el liberalismo económico.



“Experimento con un pájaro en una bomba de aire” (Wright, 1768)

REPASO: Clase anterior

Las “promesas de la modernidad”: La ilustración y...

- ▶ Las mujeres: la “primera ola del feminismo” (Poullain de la Barre, Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft).
- ▶ La esclavitud: continúa el racismo. Nace movimiento abolicionista.
- ▶ Los trabajadores: excluidos de las “luces”. Paternalismo.
- ▶ Los pueblos no europeos: defensa del colonialismo. Diferente actitud frente a EEUU (1776) y Haití (1791).

LA EUROPA ILUSTRADA SE PLANTEA COMO LA CULMINACION DE LA HISTORIA Y LA MADUREZ DE LA HUMANIDAD.

Kant: La ilustración es “la salida del hombre de la minoría de edad causada por él mismo” (INMADUREZ CULPABLE)



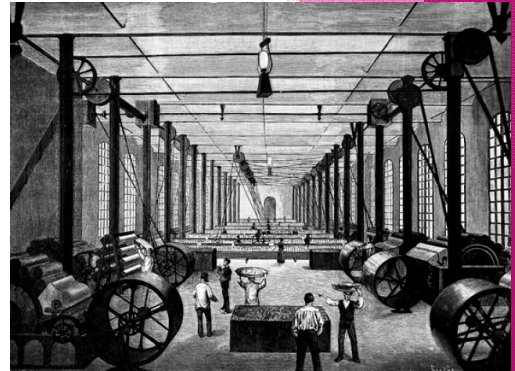
“Vindicación de los derechos de la mujer” (1792)

Clase de hoy (c. 7, u. 3).

- ▶ Revolución industrial y revolución francesa.
- ▶ Nacionalismo e imperialismo.
- ▶ Colonización de África y Asia: eurocentramiento del mundo.
- ▶ Triunfo de la sociedad burguesa: el *homo oeconomicus*.
- ▶ Nuevas nociones del bien y la verdad (utilitarismo, positivismo, pragmatismo).
- ▶ Racismo científico.
- ▶ Predominio de la razón instrumental.
- ▶ Nueva visión del ser humano: la evolución natural de las especies (Darwin).

La Revolución Industrial I (aprox. 1770 a 1830)

- ▶ LIDERES. Gran Bretaña, Francia, Bélgica. Lo siguen: estados alemanes y Países Bajos.
- ▶ Mecanización temprana. Textiles, químicos y maquinaria asociados (motores a vapor), trabajo en hierro, fundición, energía hidráulica. Industrias de base: algodón, hierro en bruto.
- ▶ Aprovechamiento de energías. Salto en productividad.
- ▶ Pequeñas empresas competidoras (menos de cien obreros). Empresarios individuales.
- ▶ Estímulo a las ciencias desde los Estados nacionales. Ciencia y tecnología moderna se difunde entre países líderes.
- ▶ Capacidad industrial presiona por nuevos mercados.
- ▶ Urbanización (migración campo-ciudad). Nace el proletariado industrial.
- ▶ Separación del “ciclo de la naturaleza”.



La Revolución Industrial II (aprox. 1830-1880)

- ▶ LIDERES: Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Alemania, EEUU. Lo siguen: Italia, Países Bajos, Suiza, Austria, Hungría.
- ▶ Salto tecnológico sin precedentes, en base a ciencia moderna. Ventaja económica, militar y tecnológica otorga supremacía mundial.
- ▶ Energía de vapor. Revolución en el transporte. Ferrocarriles y barcos a vapor. Industrias asociadas (equipamiento). Máquinas-herramientas e ingeniería pesada.
- ▶ Industrias de base. Carbón. Emergen acero, gas, electricidad.
- ▶ Universidad integra investigación. Expansión sistemas educativos. Competencia tecnológica entre potencias.
- ▶ Internacionalización de la ciencia moderna: difusión de disciplinas científicas en la periferia.
- ▶ Mundialización del sistema de los derechos de propiedad intelectual (patentes, etc.) (1883).

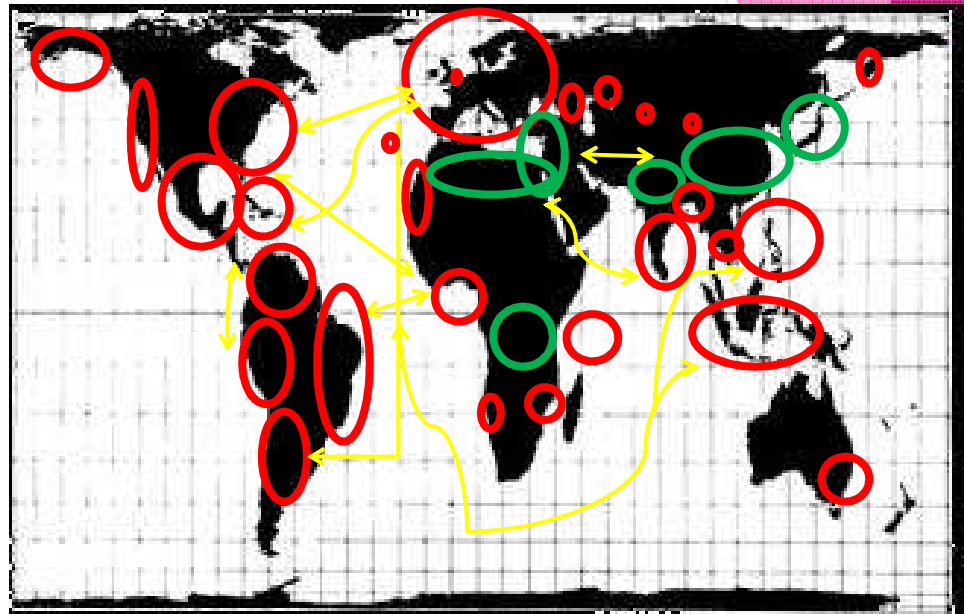


Poderío industrial y nuevo imperialismo

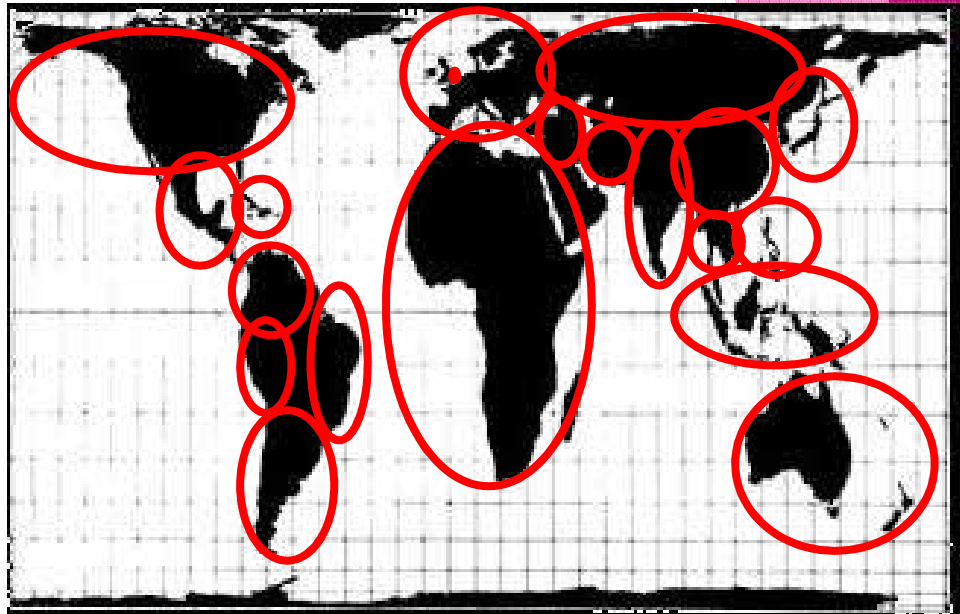
- ▶ Liderazgo británico en todo el s XIX. “Era victoriana”.
- ▶ Nuevos imperios europeos: belga, alemán, italiano.
- ▶ Colonización del Asia Oriental. Sometimiento de China (Guerras del Opio, 1839-1860). Colonización de India (1845). Restauración Meiji en Japón (1868). Dominación de la península Indochina (Vietnam, Laos, Camboya) (1887).
- ▶ Colonización de la totalidad de Oceanía y África.
- ▶ Independencia y neocolonialismo en Iberoamérica. Colonización interna de regiones no ocupadas por las metrópolis europeas (Patagonia, Gran Chaco, Amazonas).
- ▶ Expansión norteamericana hacia el oeste (compra de Luisiana y Alaska, conquista del *Far West*, ocupación en México). Expansión colonial estadounidense: Filipinas, Hawaii, Centroamérica y el Caribe. NACE EL IMPERIALISMO YANQUI.
- ▶ Migraciones masivas europeas a América a fines de siglo XIX. Factores: miseria y el mito de “hacer la América”.



El mundo a
fines del s.
XVIII
(clase 6)



El mundo
un siglo
después
(a fines del
s. XIX)



Liberalismo económico

- ▶ Nacimiento de la ciencia económica burguesa (Economía Política Clásica) (*ortodoxia*).
- ▶ Justificación científica de la propiedad privada, la acumulación de capital, la división social del trabajo, la economía de mercado y la desigualdad social.
- ▶ El homo oeconomicus: cada cual persigue su propio interés en competencia con los demás. Este “orden natural”, cuando no es limitado “artificialmente”, conduce a la “riqueza de las naciones” (¿sinónimo de bienestar en la comunidad?).
- ▶ La “mano invisible” del mercado: fundamentación moral del libre mercado (*laissez faire*).
- ▶ **CAPITALISMO** como un **ORDEN NATURAL** y **RACIONAL**.
- ▶ Los resultados sociales de la industrialización ponen en crisis este optimismo (aprox. 1830-1850).
- ▶ Principales autores: A. Smith (1723-1790), D. Ricardo (1772-1823), J.B. Say (1767-1832).



La balsa de la Medusa (Géricault, 1818)

Utilitarismo moral

- ▶ Complementa al liberalismo económico con una teoría ética. Ambas corrientes se desarrollan en la Inglaterra de la Revolución Industrial.
- ▶ La propia felicidad es el objetivo de cada individuo (egoísmo racional). La mayor felicidad del mayor número es el objetivo de la sociedad.
- ▶ La mejor acción es la que produce mayor “utilidad” (entendido como bienestar o felicidad: mayor placer para sí mismo, menos sufrimiento para sí mismo o para los demás).
- ▶ Cálculo racional del interés propio (medio-fin): eso define la utilidad en cada caso (o para una norma).
- ▶ Sociedad es un contrato racional en tanto es útil.
- ▶ Críticas: a) Minorías. b) Definición de felicidad. c) Individuo calculador. d) Podía ser leído en clave revolucionaria.
- ▶ Principales autores: J. Bentham (1748-1832), J. Mill (1773-1836), J. S. Mill (1806-1873).



El coloso (Goya, 1812)

Revolución Francesa (1789-1799)

- ▶ Inaugura ciclo de revoluciones burguesas contra el “Antiguo Régimen”.
- ▶ Soberanía popular como fundamento del poder político. Asamblea Nacional Constituyente. Izquierda y derecha.
- ▶ Declaración de los Derechos del Hombre y los Ciudadanos (1789): “Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos“ (art. 1°).
- ▶ Guerras napoleónicas (1803-1815). Expande ideario liberal ilustrado por toda Europa. Oleadas revolucionarias en Europa (1820, 1830, 1848). 1848: fin de la Restauración.
- ▶ Irradiación sobre las colonias (Revolución Haitiana, 1791; Independencia Hispanoamericana, 1808-1824).
- ▶ Se prohíbe participación política de mujeres (1794).
- ▶ Lucha por el derecho al sufragio. ¿Quiénes pueden votar?
- ▶ Comuna de París (1871): primer revolución proletaria.



La libertad guiando al pueblo (Delacroix, 1830)

Sociedad burguesa y positivismo

- ▶ La “doble revolución”: triunfo de la sociedad burguesa. De clase revolucionaria a clase conservadora.
- ▶ Preocupación por la “cuestión social”. Se aplica el método científico al estudio del ser humano. Nace la Sociología.
- ▶ Conocimiento científico moderno es el único válido. El método de las ciencias físico-naturales para todas las ciencias. De las leyes naturales a las leyes sociales.
- ▶ “Ley de los tres estadios” (Comte): visión evolutiva de la historia (“inevitabilidad histórica”). La fase científica o positiva en entró la Europa moderna es la superior y final.
- ▶ El positivismo continúa proyecto ilustrado en clave conservadora: “orden y progreso”. Progreso mediante la ciencia. Se pueden encontrar soluciones científicas a los problemas de la sociedad (a la cuestión social). El conflicto es irracional.
- ▶ No se puede afirmar nada más allá de lo fáctico (“positivo”). Rechazo al pensamiento utópico, metafísico, idealista, etc.
- ▶ Obra pionera: *Curso de Filosofía Positiva*. Augusto Comte (1842).



“Júpiter y Tetis” (Ingres, 1811)

Reacción romántico-conservadora

- ▶ Cuestionan el progreso moderno (igualdad, libertad, racionalismo, utilitarismo). Se idealiza el pasado medieval.
- ▶ Afirmación de la personalidad individual frente a la despersonalización burguesa. El genio y el héroe como modelos.
- ▶ La sociedad y la naturaleza no son máquinas. Concepción orgánica de la sociedad, no atomista. La comunidad es el “hogar” del ser humano.
- ▶ El Estado no es un contrato racional, sino resultado histórico y orgánico de una nación. No hay “derechos naturales”, sino históricos.
- ▶ Da sustento teórico al emergente nacionalismo. Vínculo emocional-identitario con la comunidad, la tradición, la fe, la tierra, la lengua.
- ▶ Valorización de los sentimientos y la voluntad. Filosofías irracionistas. Rechazo del positivismo.
- ▶ Se valoriza: Historia, Filología (estudios del lenguaje), Folklore.
- ▶ Autores: E. Burke (1729-1797), L. De Bonald (1753-1840), J. de Maistre (1753-1821), Jacob (1785-1863) y Wilhelm Grimm (1786-1859).



La pesadilla (Fuseli, 1791)

Filosofía clásica alemana (1760-1830)

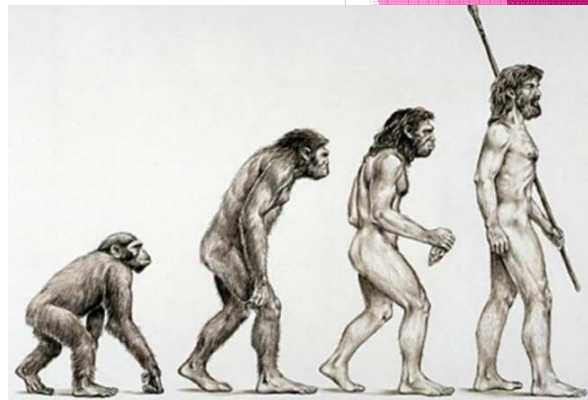
- ▶ Comparten con liberalismo: admiración por Revolución Científica e Ilustración, la idea de progreso, apoyo a Revolución Francesa, economía política de A. Smith.
- ▶ Pero no están en el centro del capitalismo. Permite observar las contradicciones del avance burgués-liberal.
- ▶ Intentan síntesis entre filosofías del progreso y anti-progreso, liberalismo y romanticismo, individuo y sociedad, razón y sentimientos. Proponen sistemas filosóficos totalizadores, únicos y coherentes.
- ▶ Límites a la razón (Kant). Centralidad de lo colectivo (Hegel). Papel progresivo del conflicto (Hegel). Filosofía de la historia y de la cultura. Ideal de la "Bildung": auto cultivo, plenitud del individuo.
- ▶ Principales autores: I. Kant (1724-1804), F. Hegel (1770-1831), F. F. Schelling (1775-1854), J. G. Fichte (1762-1814).



"El caminante sobre el mar de nubes"
(Friedrich, 1818)

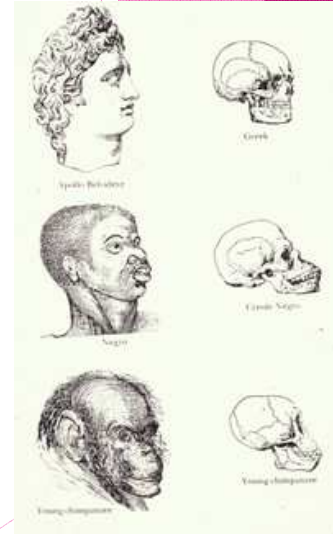
Teoría de la evolución de las especies

- ▶ J.B. Lamarck postula la teoría de la evolución (1809). Darwin da el fundamento científico en *El origen de las especies* (1859) y *El origen del hombre* (1871).
- ▶ Las especies biológicas -tal como las conocemos en nuestros días- son resultado de una larga y azarosa evolución en el tiempo.
- ▶ Especies ("eidos"): ya no más formas estáticas creadas por un Dios trascendente. Ahora, cambian por causas naturales (inmanencia).
- ▶ De lo universal a lo particular. De una mente universal que moldea las cosas de una vez y para siempre a procesos particulares que se resuelven en situaciones concretas.
- ▶ ¿Fin del dualismo alma/cuerpo? ¿Fin del antropocentrismo?
- ▶ ¿La naturaleza y la historia son azarosas? ¿Ya no hay plan divino? Crisis de sentido existencial.
- ▶ Controversia con el creacionismo. Continúa en EE.UU.



Racismo científico y darwinismo social

- ▶ Abolición de la esclavitud (Colonias británicas, 1833; colonias francesas, 1848; Argentina; 1853; EEUU, 1865; Brasil, 1888). Pasan a ser fuerza de trabajo libre (asalariados).
- ▶ Frente a eso, las DESIGUALDADES SOCIALES son traducidas como DESIGUALDADES BIOLÓGICAS (fundamento inmanente, natural, “positivo”, y no ya trascendente, divino, teológico).
- ▶ La teoría de la evolución es utilizada para probar científicamente la inferioridad de mujeres, pobres y no europeos.
- ▶ Identificación -según la teoría- entre simios / razas inferiores / primitivo / locos / delincentes / pobres / mujeres / fealdad.
- ▶ Nacionalismo étnico: Una nación, una raza (Herder). Mestizaje como degeneración (Gobineau, 1855). “Razas civilizadas” vs “razas salvajes” (Darwin, 1871). Proyecto positivista de “regeneración” de la humanidad. Darwinismo social: “supervivencia del más apto” (Spencer, 1864).
- ▶ RACISMO CIENTÍFICO: Fisiognomía (Lavater, 1775). Craneometría y frenología (Gall, 1796). Eugenesia (Galton, 1865). Criminología antropológica (Lombroso, 1876). INICIOS DE ANTROPOLOGÍA Y PSIQUIATRÍA. El caso de los Test de IQ (Binet, 1905).



Indigenous Races of the Earth
(Nott y Gliddon, 1857)